

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Декан юридического факультета
Турсунбаева В.Г.

24 мая 2022 г.

Учение о преступлении рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Уголовного права и криминологии**

Учебный план **а_5.1.4_22_1юр_3 года.rlx**
Уголовно-правовые науки

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **108**
в том числе:
аудиторные занятия **20**
самостоятельная работа **87,8**

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	21			
Неделя	21			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	10	10	10	10
Практические	10	10	10	10
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе в форме практ.подготовки	2	2	2	2
Итого ауд.	20	20	20	20
Контактная работа	20,2	20,2	20,2	20,2
Сам. работа	87,8	87,8	87,8	87,8
Итого	108	108	108	108

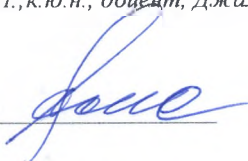
Программу составил(и):

д.ю.н., профессор, Сулайманова Н.Н.; к.ю.н., доцент, Джалгасынова Г.Д.



Рецензент(ы):

д.ю.н., профессор, Сманалиев К.М.



Рабочая программа дисциплины

Учение о преступлении

разработана в соответствии с ФГТ 3++:

составлена на основании учебного плана:

а_5.1.4_22_1юр_3 года.rlx Уголовно-правовые науки

утвержденного учёным советом вуза от 28.06.2022 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Уголовного права и криминологии

Протокол от 10.05.2022 г. № 10

Срок действия программы: 2022-2028 уч.г.

Зав. кафедрой д.ю.н., профессор Сулайманова Н.Н.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Подготовка аспиранта к научно-исследовательской и педагогической деятельности по дисциплине учение о преступлении.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	2.1.8
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Академическое письмо
2.1.2	ИСТОРИЯ НАУКИ
2.1.3	История и философия науки
2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	СПЕЦДИСЦИПЛИНА
2.2.2	Научный семинар
2.2.3	Представление диссертации на соискание ученой степени кандидата наук
2.2.4	Методология и методы научного исследования

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:	
3.1.1	о современных тенденциях развития института преступления и общего учения о составе преступления; содержание основных научных подходов, концепций и дискуссий о преступлении и составе преступления; об актуальных проблемах и возможных перспективах совершенствования теории и законодательной практики регламентации норм о преступлении и составе преступления, а также основные способы передачи информации по дисциплине учение о преступлении.
3.2 Уметь:	
3.2.1	проводить сравнительно-правовой анализ отдельных уголовно-правовых норм; определять пути решения проблем совершенствования учения о преступлении в составе научного коллектива, а также работать с источниками для создания курса лекций по дисциплине учение о преступлении.
3.3 Владеть:	
3.3.1	понятийным аппаратом; навыком применения уголовного законодательства к конкретной правовой ситуации; навыком проведения научного исследования по актуальным проблемам учения о преступлении и составе преступления

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте факт.	Пр. полг.	Примечание
	Раздел 1. Преступление							
1.1	Вопросы определения понятия уголовная ответственность /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
1.2	Вопросы определения понятия уголовная ответственность /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
1.3	Совершенные концепции преступления /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
1.4	Совершенные концепции преступления /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
	Раздел 2. Соучастие преступлений. Множественность преступлений. Стадии преступной деятельности							
2.1	Соучастие в преступлении: теория и практика /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4			

2.2	Соучастие в преступлении: теория и практика /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
2.3	Множественность преступлений /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
2.4	Множественность преступлений /Ср/	3	5		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
2.5	Стадии умышленного преступления /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
2.6	Стадии умышленного преступления /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			
Раздел 3. Состав преступления								
3.1	Понятие и элементы состава преступления /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4		2	практическая подготовка проходит в суде
3.2	Понятие и элементы состава преступления /Ср/	3	7,8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.3	Объект преступления /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.4	Объект преступления /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.5	Объективная сторона преступления /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.6	Субъективная сторона преступления /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.7	Объективная сторона преступления /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.8	Субъективная сторона преступления /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.9	Субъект преступления /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.10	Субъект преступления /Ср/	3	5		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Э1 Э2 Э3 Э4			
3.11	/КрТО/	3	0,2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Понятие преступления, его социальная сущность и признаки.
2. Категоризация преступлений.
3. Состав преступления: понятие, структура и значение.
4. Виды составов преступления.
5. Факультативные признаки состава преступления и их значение.
6. Объект преступления: понятие, виды и значение. Предмет преступления. Потерпевший.
7. Объективная сторона преступления: понятие, содержание, признаки и значение.
8. Общественно опасное деяние: понятие, признаки, формы и значение.
9. Общественно опасные последствия: понятие, виды и значение.
10. Причинная связь в уголовном праве: понятие, признаки, значение.
11. Субъективная сторона преступления: понятие, содержание, признаки и значение.
12. Вина: понятие, сущность, содержание, формы и значение.

13. Умысел и его виды.
14. Неосторожность и ее виды. Невинное причинение вреда.
15. Преступление с двумя формами вины.
16. Ошибка в уголовном праве: понятие, виды и значение.
17. Понятие и признаки субъекта преступления. Субъект преступления и личность преступника.
18. Вменяемость. Понятие, критерии и значение невменяемости. Уголовная ответственность лиц с психическим расстройством, не исключающим вменяемости.
19. Специальный субъект преступления и его значение в уголовном праве.
20. Покушение на преступление: понятие, признаки, виды и значение. Отличие покушения от приготовления.
23. Добровольный отказ от совершения преступления: понятие, признаки, значение.
24. Соучастие в преступлении: понятие, признаки и значение.
25. Виды соучастников.
26. Основания и пределы ответственности соучастников. Эксцесс исполнителя.
27. Формы соучастия.
28. Множественность преступлений: понятие, признаки, виды и значение. Отличие множественности от единого (единичного) преступления.
29. Совокупность преступлений: понятие, признаки, виды и значение.

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ И ВЛАДЕТЬ:

Провести сравнительно правовой анализ

1. Понятие преступления;
2. Состав преступления;
3. Субъект преступления;
4. Неоконченное преступление;
5. Соучастие в преступлении;
6. Конкретный состав преступления

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

учебным планом написание курсовой работы не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств

СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ.

Провести сравнение Уголовного Кодекса КР с:

1. УК РФ
2. УК ФРГ
3. УК США

Примерный перечень тем для проведения сравнительно-правового анализа

1. Понятие преступления;
2. Состав преступления;
3. Субъект преступления;
4. Неоконченное преступление;
5. Соучастие в преступлении;
6. Конкретный состав преступления

РЕФЕРАТ.

Темы рефератов:

1. Преступление как нарушение публичных и частных интересов; преступление и права человека.
2. Теории состава преступления.
3. Приоритеты уголовно-правовой охраны, их эволюция
4. Вербальные преступления и их виды.
5. Теории вины.

5.4. Перечень видов оценочных средств

сравнительно-правовая таблица

реферат

научный коллоквиум

Шкалы оценивания в приложении 2.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Бобраков И.А.	Уголовное право: Учебник	Саратов: Вузовское образование 2018
Л1.2	Буркина, О. А.	Уголовное право (Общая и Особенная части) : учебное пособие / О. А. Буркина.	Пермь, 2021. — 215 с. : https://www.iprbookshop.ru/116378 .

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Иванчин А.В.	Состав преступления как воплощение признака уголовной противоправности	
Л2.2	Сидоренко Э.Л.	Уголовная ответственность в контексте правовых и философских теорий	
Л2.3	Цупиков Т.Н.	Уголовная ответственность юридических лиц в правовой системе Израиля	
Л2.4	Валкова А.В., Спасенников Б.А.	Уголовная ответственность лиц, совершивших преступление в состоянии опьянения (историко-правовой	
Л2.5	А. И. Плотников	Соучастие в преступлении: спорные вопросы	

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Нормативно-правовые акты, международные документы и судебные акты	http://cbd.minjust.gov.kg/
Э2	Нормативные правовые акты, международные документы	www.kenesh.kg
Э3	судебные акты, судебная практика	www.sot.kg
Э4	Электронная библиотека	http://www.iprbookshop.ru/73870.html

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Инновационные образовательные технологии – занятия, которые формируют системное мышление и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся практические занятия, при проведении которых используется методика мозгового штурма.
6.3.1.2	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование аспирантом компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения самостоятельной работы, а также для ознакомления с интернет-источниками, фото-видео материалами по соответствующему разделу.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Антивирус Касперского
6.3.2.2	Электронная Библиотека http://www.iprbookshop.ru
6.3.2.3	Нормативно-правовые акты, международные документы и судебные акты http://cbd.minjust.gov.kg/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Корпус 7, учебная аудитория 503 на 80 посадочных мест с видеонаблюдением, компьютеризированное рабочее место преподавателя, интерактивная доска, мультимедийный проектор, переносной персональный компьютер, подключенный к сети Интернет, справочная и учебно-методическая литература, расположенная в учебно-методическом кабинете кафедры.
7.2	Корпус 7, учебная аудитория 508 на 80 посадочных мест с видеонаблюдением, компьютеризированное рабочее место преподавателя, интерактивная доска, мультимедийный проектор, переносной персональный компьютер, подключенный к сети Интернет.
7.3	Корпус 7, читальный зал библиотеки, ауд. 504, на 40 посадочных мест и компьютерный класс на 18 мест, подключенных к сети Интернет, с доступом к электронной библиотеке университета.
7.4	Корпус 7, аудитория 501, центр тестирования КРСУ, общая вместимость на 40 посадочных мест, компьютерных на 20 мест с видеонаблюдением, телевизор с веб камерой для проведения видеоконференций и вебинаров, база тестовых заданий.
7.5	Корпус 7, компьютерный класс, подключенный к сети Интернет, учебная аудитория 304 на 10 посадочных мест, компьютеризированное рабочее место преподавателя.
7.6	Корпус 7, компьютерный класс, подключенный к сети Интернет, учебная аудитория 305 на 10 посадочных мест, компьютеризированное рабочее место преподавателя.
7.7	Корпус 7, компьютерный класс, подключенный к сети Интернет, учебная аудитория 313 на 10 посадочных мест, компьютеризированное рабочее место преподавателя.
7.8	Корпус 7, аудитория 410 на 20 посадочных мест

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 1

Методические рекомендации по подготовке реферата

Самостоятельная работа студента, включающая самые разнообразные формы и методы, предполагает, кроме всего прочего, и работу над рефератом. Рефераты пишутся студентами, практически, по всем дисциплинам. Но, к сожалению, часто представляемые к рассмотрению рефераты не в полной мере отвечают требованиям, предъявляемым к этому виду самостоятельной работы

Среди наиболее распространенных недостатков

- отсутствие четкой структуры,
- неопределенность в постановке задач,
- чрезмерно высокая степень компилятивности,
- небрежное или неправильное оформление,
- отсутствие справочно-библиографического аппарата.

В современной литературе довольно четко сформулировано значение понятия «реферат». Термин «реферат» имеет латинские корни (лат. refero) и в дословном переводе означает «передаю, докладываю, сообщаю».

Реферат - это не сочинение, а обзор публикаций, доступных по заданной теме. Реферат отвечает на вопрос: «Какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нём?». Еще М.В.Ломоносов говорил, что цель рефератов - в том, «чтобы уметь схватить новое и существенное в сочинениях».

В учебном процессе реферат понимается как краткое изложение в письменном виде или в форме устного сообщения содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научных исследований, а также документа или его части, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с документом и определения целесообразности обращения к нему.

Реферат - одна из форм интерпретации исходного материала или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Цель написания рефератов – получение нового знания в ходе самостоятельного исследования, реферат не предполагает изложения самостоятельных научных результатов. Его задача - обобщить достигнутое другими, самостоятельно изложить проблему на базе фактов почерпнутых из литературы.

Таким образом, слово «реферат» имеет 2 значения:

- краткое изложение реферируемой научной работы, книги, статьи;
- сообщение на заданную тему, сделанное на основе краткого обзора литературы и других источников.

Основные требования, предъявляемые к реферату:

- информативность изложения;
- объективность, неискажённое фиксирование всех положений первичного текста;
- точность в передаче информации;
- полнота отображения основных элементов содержания;
- доступность восприятия текста реферата как по содержанию, так и по форме;
- соблюдение единого стиля;
- корректность в оценке материала;
- изложение в логической последовательности;
- использование точного, литературного языка.

Специфика реферата:

- в нем нет развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок;
- в нём дается ответ на вопрос, что нового, существенного по интересующей проблеме содержится в конкретном тексте.
- Реферат не должен отражать субъективных взглядов на излагаемый вопрос. Оценка может быть допущена лишь в последней, заключительной части в виде резюме.

Виды рефератов

В педагогической и методической литературе по организации творчества педагогов и студентов представлено несколько классификаций рефератов.

Единым требованием ко всем видам является то, что реферат не должен отражать субъективных взглядов на излагаемый вопрос, а также давать оценку тексту.

Реферат-конспект содержит в обобщённом виде фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения.

Реферат-резюме приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста.

Реферат-обзор охватывает несколько первичных текстов, дает сопоставление разных точек зрения по конкретному вопросу.

Реферат-доклад даёт анализ информации, приведенной в первоисточниках, и объективную оценку состояния проблемы.

В структуре реферата выделяются три основных компонента: библиографическое описание, собственно реферативный текст, справочный аппарат.

Учебные рефераты. Цель учебных рефератов - научить студентов работать эффективно. Эффективность — это не объём, а максимум результата при минимуме затрат сил и времени. К сожалению, в последние годы в связи с компьютеризацией учебного процесса участились случаи сдачи рефератов, взятых из Интернета в готовом виде. Тем самым студенты обкрадывают сами себя, свои знания, поскольку они не научатся самому главному - работать с литературой.

Творческий реферат

Сегодня при устройстве на престижную работу у соискателей также могут требовать предоставления реферата по теме,

которой занимается фирма. Это особенно важно, когда на работу устраивается молодой человек. У специалистов со стажем можно запросить отчет о результатах их прошлых лет, резюме или рекомендации, а у молодого человека, только что окончившего учебное заведение, ничего этого нет. С помощью реферата можно выяснить, насколько работник знаком видом деятельности, о которой будет идти речь в реферате. При этом учитывается не только широта и глубина знаний, но и оперативность работ. А эти навыки можно приобрести при написании учебных рефератов.

Творческие рефераты - самый интересный вид рефератов, потому что поводом для их написания может стать знакомство с интересной статьей в журнале, сообщении по телевидению, интересная книга. Оперативно выполняя рефераты «для себя», можно постоянно пополнять коллекцию, и вы постоянно будете в состоянии готовности к выступлению на конференциях.

Этапы работы над рефератом

В организационном плане написание реферата есть процесс, распределенный во времени по этапам.

Первый этап – выбор темы.

Она не должна быть слишком общей, глобальной, так как сравнительно небольшой объем работы (до 15 страниц) не позволит раскрыть ее. При выборе темы необходимо поинтересоваться, насколько она освещена в имеющейся научной литературе. Для этого существуют тематические каталоги библиотек и библиографические указатели литературы. Информацию о литературе можно также почерпнуть из справочно-библиографического аппарата (ссылок) изданий посвященных данной теме.

Выбор темы, конечно, должен быть осознанным, то есть, прежде всего, должен отвечать личным познавательным интересам будущего автора. Очень важны в этом смысле консультации и обсуждение темы с преподавателем или руководителем работы, который может и должен оказать помощь в правильном выборе темы и постановке задач работы.

Второй этап- подборка литературы и работа с ней

Выбрав тему, необходимо изучить соответствующую литературу: книги, брошюры, журнальные и газетные статьи.

Для выбора литературы студенты могут воспользоваться любой библиотекой: своей, КГЮА, городской, областной, Интернет источниками, энциклопедиями, словарями, справочниками.

При изучении источника или книги целесообразно делать соответствующие выписки. Лучше делать их на отдельных листах бумаги и с одной стороны листа.

Не следует забывать и о записях полных библиографических сведений об изучаемой книге, которые необходимы для правильного оформления списка литературы.

Третий этап - Составление плана написания реферата

Реферат пишется по определенному плану. Первоначальный план обычно рекомендуется преподавателем. Однако при изучении соответствующей литературы этот вариант плана уточняется и совершенствуется.

План - это логическая основа реферата. От правильного его составления зависит структура и логическая связь его частей.

Имея предварительный план, студент обращается к библиографии, прибегая к помощи библиографического каталога. Когда в достаточной степени накоплен материал, можно приниматься за систематизацию материала, отразив в плане все основные части реферата.

Четвертый этап – написание реферата по его структуре.

Работу рекомендуется сначала писать на черновике, на одной стороне листа с полями слева, чтобы при необходимости можно было делать текстовые вставки на полях или на оборотной стороне листа. Автору нужно следить за тем, чтобы изложение материала точно соответствовало цели и названию параграфа.

Написав черновую рукопись, нужно отредактировать весь написанный текст. Приступать к редактированию работы лучше спустя 2-3 дня. Взглянув на написанный текст новым взглядом, легче увидеть свои ошибки и выбрать путь для улучшения содержания работы. Черновой вариант рукописи должен быть переписан на белом, лучше набрать на компьютере.

Излагать материал в реферате рекомендуется своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Сокращение слов в тексте не допускается. Исключения составляют общеизвестные сокращения и аббревиатуры.

Имеются жесткие требования порядку изложения материала реферата. Он должен иметь следующую структуру:

I. Введение

II. Основная часть (2/3 от всего объема).

III. Заключение.

IV. Список литературы.

V. Приложение (необязательная часть).

Введение

Во введении должна быть обоснована актуальность темы, сформулированы цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, а также должно быть указано, с использованием каких материалов выполнена работа - дается краткая характеристика использованной литературы с точки зрения полноты освещения в ней избранной вами темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть

В основной части работы необходимо достаточно полно и убедительно раскрыть все пункты плана, сохраняя логическую связь между ними и последовательность перехода от одного к другому. Каждый раздел рекомендуется заканчивать кратким выводом.

В этой части автор реферативного сочинения решает задачи, поставленные во введении. Основная часть должна включать в себя развитие научных представлений о проблеме. Целесообразно показать связь проблемы с современной действительностью. Кроме того, она должна содержать собственное мнение студента и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на соответствующие факты.

Основная часть может быть разбита на параграфы (разделы), которые должны располагаться последовательно, логически.

Письменная обработка полученных знаний зачастую бывает трудным делом. Не расстраивайтесь, если у вас что-то не

получается «сразу». Вернитесь к работе через какое-то время. Главное в письменном изложении, чтобы вас поняли. Постарайтесь разобраться в сути работ, поставьте себя на место читателя, который видит работу впервые. Обратите внимание на логичность изложения материала, на связь между параграфами (разделами) и частями работы. Выводы необходимо делать в каждом параграфе и главе.

Заключение

Заключение подводит итог работы.

Оно должно содержать основные выводы автора по решению проблем, поставленных в основной части реферата. Заключение может содержать и предложения по дальнейшей научной разработке вопроса. Оно должно быть четким и кратким. По объему не должно превышать введение (1-2 страницы).

Список литературы и источников

Каждый источник указывается строго в соответствии с его наименованием в алфавитном порядке и нумеруется.

Приложения

В приложения рекомендуется включать материал, который по разным причинам не приведен в основном тексте работы: заимствованные из литературы или самостоятельно составленные автором реферата таблицы, схемы, графики, диаграммы, карты, именной, тематический или географический указатель, словарь терминов, фотографии, ксерокопии, рисунки.

Страницы приложения продолжают сквозную нумерацию реферата. Само приложение нумеруется арабскими цифрами, чтобы на него можно было сослаться в конце соответствующей фразы текста.

Четвертый этап - оформление реферата

Реферат должен быть правильно и аккуратно оформлен, текст (рукописный или в компьютерном исполнении) - разборчивым, без стилистических и грамматических ошибок. Работа выполняется на вертикально расположенных листах. Все страницы реферата, исключая титульный лист, нумеруются арабскими цифрами. Номер проставляется сверху в центре страницы. Объем реферата в среднем 5 - 15 страниц формата А4 (210 x 297 мм), набранных на компьютере и заполненных с одной (лицевой) стороны. В рукописном варианте количество страниц самостоятельно определяется автором работы пропорционально указанной норме.

Сравнительно-правовая таблица

Пример по теме «Понятие преступления»

Для сравнения двух явлений или понятий необходимо выбрать критерии для сравнения, например, по рассматриваемой теме можно выбрать следующие критерии для сравнения:

Признаки преступления

Категории преступления

Критерии определения категорий преступления

Понятие малозначительности преступления

КОЛЛОКВИУМ (устный)

При проведении коллоквиума по темам дисциплины предлагаются вопросы для опроса из списка ФОС.

Задачи коллоквиума:

Коллоквиум ставит следующие задачи:

- Проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме или разделу;
- Расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по теме или разделу;
- Углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;

Студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами источников

Студент может считать себя готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов; умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений.

Этапы проведения коллоквиума:

1. Самостоятельная подготовка студентов к вопросам (домашнее задание).

2. Начало занятия:

• Студентов разбиваются на группы по 5-7 человек и рассаживаются соответствующим образом, чтобы им было удобно работать совместно;

• Представитель группы вытягивает вопрос по заданной теме или разделу для совместного обсуждения в своей группе.

3. Этап ответов на поставленные вопросы:

• Студентам дается на обдумывание и обсуждение поставленного вопроса 10 минут, после этого один из студентов группы дает ответ;

• Студенты из других групп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ;

• Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные или неполные ответы;

• Преподаватель делает пометку возле номера группы «верно / неверно», «полный / неполный», «аргументированный / неаргументированный», и задает следующий вопрос.

Итог.

• На заключительном этапе суммируются результаты по каждой группе;

• Дается характеристика работы каждой группы, ответы каждого ответившего студента;

• Выделяются наиболее грамотные и корректные ответы студентов и выставляет оценки.

Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег,

стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.

Технологическая карта дисциплины «Учение о преступлении»

Семестр: 3

Количество кредитов (ЗЕ): 3

Отчетность: **Зачетно-экзаменационная ведомость (зачет с оценкой)**

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля
Модуль 1					
Модуль 1 Преступление	Текущий контроль	Текущий контроль посещ, актив	6	10	11
	Рубежный контроль	Рубежный контроль сравнительно-правовая таблица	6	15	
Модуль 2					
Модуль 2 Соучастие преступлений. Множественность преступлений. Стадии преступной деятельности	Текущий контроль	Текущий контроль посещ, актив	6	10	16
	Рубежный контроль	Рубежный контроль реферат	6	15	
Модуль 3					
Модуль 3 Состав преступления	Текущий контроль	Текущий контроль посещ, актив	6	10	18
	Рубежный контроль	Рубежный контроль научный коллоквиум	10	10	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Шкала оценивания сравнительно-правовой таблицы

№	Наименование показателя	Количество баллов
1	Количество сравнительных показателей	5
3	Сформированность идей и их ясное изложение и структурирование	5
4	Наличие выводов и замечаний по соответствующему показателю	5
	ИТОГО	15

Шкала оценивания реферата (15 баллов)

1) Новизна текста (актуальность темы исследования; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; самостоятельность оценок и суждений)-0-3 балла.

2) Степень раскрытия сущности вопроса (соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; полнота и глубина знаний по теме; умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному проблеме) -0- 8.

3) Соблюдение требований к оформлению (насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения, в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры, владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата)- 0-4 баллов.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КОЛЛОКВИУМА (рубежный контроль)

«85-100%»

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

«75-84%»

- наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала.

«60-74%»

- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся;
- демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе;
- не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе. « менее 60%»

- не знание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки.

« менее 60%»

- не знание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки.